

1. L'art, c'est... ?

Se développer: L'option artistique permet à l'étudiant de développer ses facultés créatives grâce à un bagage technique qui lui sera fourni tout au long de son cursus scolaire. Il permettra également de contribuer au développement de son esprit critique.

Observer: L'étudiant en arts se veut être un véritable sociologue ? Il auscultera la société contemporaine pour nous questionner, nous surprendre et parfois même nous choquer.

Comprendre: Durant son parcours, il sera nourri intellectuellement et culturellement notamment par différents types d'analyses (documents historiques, films « d'auteur », œuvres contemporaines, ...) de manière à donner du sens à son travail plastique.

Expérimenter: L'étudiant devra continuellement dépasser ses acquis techniques afin d'explorer de nouvelles possibilités en vue de devenir autonome dans son travail plastique.

S'exprimer: L'art c'est aussi...sortir du cadre tout en s'épanouissant.

2. L'artpourquoi ?

L'option artistique vise à développer chez l'étudiant les qualités plastiques et intellectuelles lui permettant de nourrir sa créativité et ce, dans différentes disciplines.

Créer : c'est établir des connexions qui nourriront notre imagination. Cette option a pour but d'aider l'étudiant à établir ces connexions en le stimulant visuellement et intellectuellement dans la pratique des arts plastiques.

Notre pédagogie tend à favoriser :

la réflexion la curiosité le goût de la recherche et de l'expérimentation
l'esprit collaboratif, l'autonomie... le regard critique sur la société contemporaine la sensibilité.

3. L'option « arts » décortiquée

Cette option (10h) s'articule autour de 4 cours.

Formes, couleurs, matières (5h). Il s'agit d'un atelier pluridisciplinaire où différents supports, outils et médiums sont expérimentés par l'étudiant afin de lui faire découvrir un maximum de techniques telles que l'infographie, la peinture, le graphisme, le collage, l'illustration, le dessin d'après nature, la photographie, ...

Dessin d'après nature (2h). L'étudiant restitue graphiquement (et avec sensibilité) des objets, des parties d'architecture, des natures mortes, des parties de corps, des modèles vivants..... après les avoir observés.

Dessin scientifique (1h). Le cours de dessin scientifique permet de développer l'aptitude à résoudre graphiquement les problèmes de la représentation spatiale.

Histoire de l'art et analyse esthétique (2h). Il s'agit de l'étude et de l'analyse des courants et mouvements artistiques allant de la préhistoire à notre époque contemporaine. L'étudiant y forgera son esprit critique et d'analyse.

Des visites d'exposition et de musée sont également organisées afin que l'étudiant puisse entrer en contact direct avec l'œuvre.

Une exposition des travaux d'élèves est également organisée chaque année lors de notre journée « portes ouvertes ».

4. L'option arts, c'est pour qui ?

L'option artistique est ouverte à tout étudiant manifestant un intérêt marqué pour la culture (musique, cinéma, culture urbaine) et les arts plastiques en particulier.

Un bagage technique n'est pas une condition requise lors de l'admission dans l'option mais une motivation sans faille ainsi qu'un esprit d'ouverture et de collaboration sont indispensables à la réussite de l'élève dans l'apprentissage des arts plastiques.

Cette option ouvre non seulement la porte aux études supérieures artistiques mais également à tout type d'étude supérieure (universitaire ou non-universitaire de type court ou type long.)

5. Et après ? Que deviennent nos étudiants ?

En fin de rhétorique, un jury de professionnels (graphiste, styliste, cinéaste, illustrateur, ...) est constitué de manière à aider nos étudiants dans le choix de leur orientation future.

Les étudiants suivent ensuite des voies riches et variées qui les mènent principalement vers des études supérieures ou universitaires telles que:

le graphisme et la communication graphique l'infographie l'histoire de l'art l'illustration et la bande dessinée l'animation (dessin animé et jeux vidéo) la photographie le cinéma la restauration d'œuvre d'art l'architecture d'intérieure et la décoration l'architecture le stylisme la publicité la scénographie le design industriel... ; mais aussi le droit la kinésithérapie le journalisme la psychologie la médecine,

...